



Sesión 1 de 4 de un grupo sobre registros de pensamientos. Un registro de pensamientos, adaptado del Registro de pensamientos.

NOMBRE

FECHA

La misma situación se puede sentir muy distinta según lo que pase por tu mente. Si una amiga no te contesta un mensaje, “Está ocupada” y “Ya se cansó de mí” llevan a emociones muy diferentes. Casi siempre esos pensamientos pasan tan rápido que ni los notas, y se sienten como hechos.

Un registro de pensamientos te ayuda a ir más despacio en ese momento. Escribes lo que ocurrió, cómo te sentiste y lo que te pasó por la mente, y luego miras el pensamiento más ligado a la emoción y sopesas la evidencia. La meta no es pensar en positivo. Es llegar a un pensamiento que se ajuste mejor a los hechos, uno que de verdad te puedas creer.

Cómo funciona

- 1 **Trabaja uno con el grupo.** El grupo lleva una situación inventada hasta el pensamiento caliente.
- 2 **Detecta uno propio.** Un momento reciente, cómo te sentiste, lo que te pasó por la mente y el pensamiento caliente.
- 3 **Observa esta semana.** Anota algunos momentos más en que cambió tu ánimo.

Antes de empezar

- Elige un momento que importe pero que no sea lo más difícil que estás enfrentando. Una emoción de intensidad media es el mejor punto de partida.
- Nadie tiene que ver tu hoja. Si hablas en el grupo, puedes contar cómo fue el ejercicio sin decir cuál era el pensamiento.
- No hay respuestas incorrectas. La hoja es para ti.

Un ejemplo

LA SITUACIÓN	El sábado en la mañana le escribí a una amiga para ir por un café. En la noche todavía no me había contestado.
EMOCIONES	Dolor 70, ansiedad 50
EL PENSAMIENTO CALIENTE	“Ya se cansó de mí”. Lo creo 80.
EVIDENCIA A FAVOR	La vez pasada también tardó un día en contestar. Llevamos un mes sin vernos.
EVIDENCIA EN CONTRA	Hace dos semanas me propuso que nos viéramos. Los sábados trabaja. Nunca me ha dicho nada parecido.
UN PENSAMIENTO EQUILIBRADO	“Lo más seguro es que esté ocupada, y me duele tanto porque la extraño”. Lo creo 70. Dolor ahora 35.





1 Una situación inventada

Hace unas semanas, Marcus quedó en ir a la cena de cumpleaños de Dev. De las ocho personas que iban a estar ahí, solo conocía bien a Dev. En la última cena así, dos personas tuvieron que preguntarle otra vez su nombre, y él se fue temprano. Eso sí, antes de que se fuera, Sam, que vive con Dev, platicó con él veinte minutos sobre una serie que les gustaba. El día de la cena, quien lo supervisa en el trabajo le señaló un error que había cometido, y Marcus salió tarde. A las 5:30, en su carro afuera de la oficina, se imaginó en un extremo de la mesa sin nada que decir mientras el resto se reía de historias de las que él no formaba parte. Le escribió a Dev que no se sentía bien y se fue a su casa. Esa noche Dev le contestó: “¡Que te mejores! Te extrañamos. Sam preguntó si ibas a venir. ¿Comemos la próxima semana?”. Además, las últimas tres veces que se vieron, Dev había hecho los planes.

LA SITUACIÓN, SOLO LO QUE HABRÍA CAPTADO UNA CÁMARA

CÓMO PUDO HABERSE SENTIDO MARCUS

PENSAMIENTOS QUE MARCUS PUDO HABER TENIDO

EL PENSAMIENTO CALIENTE, EL MÁS LIGADO A CÓMO SE SINTIÓ

2 Un momento propio

Elige un momento reciente en que cambió tu ánimo. Apégate a lo que habría captado una cámara.

LA SITUACIÓN

EMOCIONES, UNA PALABRA POR EMOCIÓN, Y QUÉ TAN FUERTE FUE CADA UNA, DE 0 A 100

PENSAMIENTOS E IMÁGENES QUE PASARON POR MI MENTE

EL PENSAMIENTO CALIENTE, EL MÁS LIGADO A LA EMOCIÓN MÁS FUERTE

QUÉ TANTO LO CREO, DE 0 A 100





3 Esta semana

Antes de la siguiente sesión, anota algunos momentos en que cambió tu ánimo, qué tan fuerte fue la emoción y lo que te pasó por la mente. Todavía no tienes que cambiar nada.

LA SITUACIÓN	EMOCIÓN, 0 A 100	LO QUE PASÓ POR MI MENTE

